



# SEZNAMTE SE

## ERICH WOLFGANG KORNGOLD

### KORNGOLD QUARTET

housle KRISTINA HRUBÁ CZAJKOWSKÁ  
housle LENKA KOPLOVÁ  
viola KLÁRA HEGNEROVÁ  
violoncello DAVID HRUBÝ

Jméno skladatele Ericha Wolfganga Korngolda je u nás známé především v souvislosti s filmovou hudbou, operou nebo jeho slavným houslovým koncertem. Jeho hudba komorní však zatím zůstávala českému publiku trochu „utajena“, což bychom rádi projektem nazvaným „Seznamte se, Erich Wolfgang Korngold“ změnili. Jeho tři smyčcové kvartety jsou posluchačsky i interpretačně pozoruhodnými díly, která mohou zaujmout svou nápaditostí a originalitou a jistě mají své místo na české komorní hudební scéně už proto, že Erich Wolfgang Korngold má české kořeny.

Spojitost mezi naším souborem a Erichem Wolfgangem Korngoldem tvoří Brno, které je skladatelovým rodištěm a zároveň městem, odkud naše kvarteto pochází. Tematicky koncipovaný koncert, jehož součástí je i mluvené slovo, se zaměřuje na skladatelův životní příběh a místa, která sehrála v jeho osudu důležitou roli. Program proto obsahuje jedno dílo skladatele úzce spjatého s Vídní, protože zde Korngold studoval a působil až do doby než natrvalo přesídlil do Ameriky. V programu je dále v souvislosti s jeho českými kořeny zastoupeno dílo některého z českých autorů a samozřejmě Korngoldův smyčcový kvartet.

#### PROGRAM KONCERTU

#### DÍLO JEDNOHO Z MISTRŮ VÍDEŇSKÉHO KLASICISMU

J. Haydn Smyčcový kvartet B dur, op. 50 č. 1 / d moll, op. 76 č. 2 „Kvintový“ /  
W.A. Mozart Smyčcový kvartet C dur, KV 157 / G dur, KV 387 „Jarní“ /  
L. van Beethoven Smyčcový kvartet F dur, op. 18 č. 1

#### LEOŠ JANÁČEK

Smyčcový kvartet č. 1 „Z podnětu L.N. Tolstého Kreutzerovy sonáty“ / č. 2 „Listy důvěrné“

#### (POPŘÍPADĚ ANTONÍN DVOŘÁK)

Smyčcový kvartet F dur, op. 96 „Americký“ / G dur, op. 106

#### ERICH WOLFGANG KORNGOLD

Smyčcový kvartet č. 2 Es dur, op. 26 / č. 3 D dur, op. 34